SIGÜENZA

Catedral de Sigüenza EL DONCEL

La **catedral de Sigüenza** es una de las más originales y bellas de España. Presenta una **mezcla de estilos**, que responde a dos etapas de su construcción.

Una primera **románica** y una segunda, que se prolonga hasta el siglo XV y corresponde a un **gótico** de influencia langedocquiana conformando una magnífica obra dentro del arte medieval español.

Museo Diocesano de Arte Antiguo

El **Museo Diocesano de Arte Antiguo** de <u>Sigüenza</u> expone una importante muestra de arte sacro de los siglos XII al XX, además de otras colecciones de arqueología, textiles y manuscritos, procedentes de todos los rincones de la diócesis de Sigüenza-Guadalajara.

En total son unas 220 obras de artistas tan destacados como Zurbarán, Salzillo, Salvador Carmona, Morales o Francisco Madrazo.

Castillo de Guijosa

Su arquitectura es un bello ejemplo de cómo a mediados del s. XIV los viejos castillos medievales, totalmente austeros, iban convirtiéndose en residencias palaciegas, sin renunciar a su condición militar.



• Castillo de Sigüenza

El **Castillo de Sigüenza**, convertido en <u>Parador Nacional</u>, remata con su gallarda y solemne silueta el perfil de la ciudad, en la que, vista de lejos, se confunden las torres de la catedral, los chapiteles de los templos románicos y los frontispicios de palacios y conventos, con la algarabía tierna de la arquitectura popular genuína de estas sierras ibéricas.

Resultando el conjunto de la ciudad seguntina, desde cualquier perspectiva, inolvidable y sorprendente.

La Procesión de los Faroles de Sigüenza

La **Procesión de los Faroles** en honor a la Virgen de la Mayor, se celebra en la villa de <u>Sigüenza</u> durante las fiestas de agosto en honor de San Roque y Nuestra Señora la Mayor, en la dominica infraoctava de la Virgen de la Asunción, es decir, el domingo siguiente al 15 de agosto.

El 15 de noviembre de 2005 fue declarada de Interés Turístico Regional.

